

One Shot Cinema 5月のラインナップ

“On Every Tuesday at 7:00 p.m.!!”

2018年よりスタートしました1日1回限定上映、文字通り「1度きり」の上映企画”One Shot Cinema”、5月のラインナップが早速決定いたしました！

毎週火曜日、夜19時～の1日1回限定の上映となります！

【料金】

一律1,400円、シニア・特別会員1,100円

※夜19時台の上映を予定しておりますが、

具体的なスケジュールは週により変動いたします。

※5/1（火）はOneShotCinemaをお休みさせていただきます。

5/8(火)



『オレの獲物はビンラディン』

(2016/アメリカ/92分/ 監督：ラリー・チャールズ)

コロラド州の田舎町で暮らす愛国主義の中年男ゲイリーは、同時多発テロの首謀者とされるオサマ・ビンラディンの居場所を政府がいまだに見つけれないことに怒りを募らせていた。そんなある日、彼は日課の人工透析中に神からの啓示を受け、自らの手でビンラディンを捕まえることを決意する。

5/15(火)



『ハリウッド・ラブストーリー』

(2015/アメリカ/94分/監督：ダニエル・レイム)

1950年代から2000年代まで、数多くのハリウッド作品で絵コンテと映画リサーチを担当した職人夫婦を描いたドキュメンタリー。セシル・B・デミル監督の「十戒」、アルフレッド・ヒッチコック監督の「鳥」など100本以上の作品で絵コンテを手がけた Harold・マイケルソン。そして映画リサーチャーとして活躍した妻のリリアン。映画に愛され、映画を愛した2人の思いや夫婦の心温まるエピソードが綴られていく。

5/22(火)



『わたしは、幸福（フェリシテ）』

(2017/フランス・ベルギー・セネガル・ドイツ・レバノン/129分/監督：アラン・ゴミス)

2017年・第67回ベルリン国際映画祭
審査員グランプリ(銀熊賞)受賞作。
アフリカの現実と愛を描いた人間ドラマ。
コンゴ民主共和国の首都キンシャサ。
バーで歌いながら、女手ひとつで息子を育てている
歌手フェリシテ。
その名前はフランス語で“幸福”の意味だが、
彼女は幸福を知らずに生きてきた。
ある日、一人息子が交通事故で重傷を負い
フェリシテは絶望から歌えなくなってしまう。
失意の中、彷徨うフェリシテが見つめる幸福とは…

5/29(火)



『追想 デジタル・リマスター版』

(1975/フランス/102分/監督：ロベール・アンリコ)

1944年、
ナチスドイツ占領下にあるフランスの小都市モントーバン。
フランス人外科医のジュリアンは、
田舎に疎開させていた妻クララと娘フロランスを
ドイツ兵たちに惨殺されてしまう。
ジュリアンは憎きドイツ兵たちに復讐するべく立ち上がり、
古いショットガン1つでドイツ兵たちを殺害していく。
だがジョルジュには古書店店主とは別の、
闇に包まれた過去があった。
そんな彼の脳裏に、
家族と過ごした幸せな日々の記憶が次々とよみがえり…